

Nunspeet, F.A. Molijnlaan 77

Villa De Boschhoek

Johannes van Biesen 1915/1916 Rijksmonument

Villa De Boschhoek, gebouwd in de jaren 1915/1916 naar ontwerp van Johannes van Biesen uit Amsterdam, is een bijzonder opmerkelijke verschijning aan de F.A. Molijnlaan. Het pand valt met zijn steile kap niet alleen op door de vorm, maar is ook wat materiaalgebruik en detaillering betreft een origineel voorbeeld van vroeg-twintigste-eeuwse woonhuisarchitectuur. Oorspronkelijk was zowel het exterieur als het interieur geheel uitgevoerd in zwart-wit.

Het onderkelderde pand bestaat uit één bouwlaag en een zolder, met witgepleisterde gevels en een ongepleisterde plint. Het hoge, steile, aan voor- en achterzijde overstekende zadeldak is gedekt met rode, Verbeterde Hollandse pannen. Op de nok staan drie schoorstenen. De linker zijgevel heeft een lager opgaand risaliet onder een steil, afgeknot schilddak met loden hoekkeperdecoraties. Hierin bevindt zich de entree met originele deur. De voor- en achtergevel zijn nagenoeg identiek en symmetrisch ingedeeld. Op de begane grond opent een met luiken gedekte porte brisée naar een klein terras. Ter weerszijden bevindt zich een venster dat eveneens met luiken gedekt is. In het midden van de gevel, tussen de porte brisée en het samengestelde venster op de zolderverdieping, is een ongepleisterd gevelvlak met zaagtanddecoraties. De geveltop heeft een bekleding van zwarte en witte tegels in een dambordpatroon. Aan de voorzijde bevindt zich, zowel tegen de linker als de rechter zijgevel, een – oorspronkelijk open – serre met op de hoeken drie houten, ingesnoerde halfzuilen.

Het interieur is voor een belangrijk deel nog in oorspronkelijke staat. Zo zijn in de woonkamer de ingebouwde kasten met glas-in-loodramen in de deuren nog aanwezig. De keuken heeft nog het originele aanrecht met kastjes. Bijna overal is het originele hout- en tegelwerk bewaard gebleven.

