

Gemeentelijk monument, Harderwijkerweg 37 Nunspeet

- Adres: Harderwijkerweg 37 Nunspeet
- Bouwjaar : 1905
- Architect: onbekend
- Bouwstijl: streekeigen met neorenaissance elementen, invloeden van hallenhuisboerderij
- Bouwtype: Dorpsboerderij

Opmerking: Het hoofdhuis is beschermd. De gewijzigde schuur achter het huis valt buiten de bescherming.

Omschrijving

Aan de Harderwijkerweg 37 te Nunspeet staat deze kleine woonboerderij gebouwd in een traditionele, van de hallenhuisboerderij afgeleide stijl. Het kan worden gezien als typisch voorbeeld van een gebouw waar op kleine schaal werd geboerd, waarbij het kleinvee in het achterhuis en de vrijstaande schuur werd gehouden.

De boerderij is gelegen aan de oude verbindingsweg tussen Zwolle en Amersfoort waar vanaf het eind van de negentiende eeuw een geleidelijke ontwikkeling van de woonkern in westelijke richting plaatsvond. De Harderwijkerweg 37 is één van de vroegste nog aanwezige volumes langs deze weg en is daardoor tekenend voor de ontwikkelingsgeschiedenis van Nunspeet. Daarnaast is het een van de beter bewaarde panden van dit type uit deze periode in de bebouwde kom van Nunspeet.

De boerderij bestaat uit één bouwlaag onder een zadeldak met wolfseinden. De schilden zijn voorzien van mastgoten die rusten op smeedijzeren klossen. De windveren aan zowel de voor- als achterzijde hebben een decoratieve vormgeving. Het houtwerk is kleurrijk versierd: de kozijnen en boeiboorden zijn crèmekleurig en de ramen en deuren boerengroen. Bij de asymmetrische voorgevel vallen de ramen onder de segmentboog met cementtegels en de kleurrijke paneelluiken met zandloperfiguur op. Boven de ingangsdeur is de originele levensboog nog zichtbaar. Aan de achterzijde bevindt zich de grote opening onder segmentboog van de voormalige deel, waarvan de bandeuren vervangen zijn door een groot raamkozijn. Rechts zat oorspronkelijk de staldeur en boven, op de plaats van het huidige vierkante negenruits raam, een hooiluik. Aan weerszijden is een klein stalen rondboog stalvenster met vorktracering geplaatst.

De boerderij heeft een gaaf behouden interieur. Met name in het voorhuis is sprake van een onaangetaste afwerking. De tegellambriseringen in het woonvertrek en de hal zijn uitzonderlijk, waaronder de oostelijke wand bij de schouw met schouw balk, die voorzien is van handgeschilderde ornamenten en een tegeltableau van een zittende hond. De paneeldeuren in de hal zijn authentiek; het aanwezig zijnde aantal bedsteden is buitengewoon en de dekbalkconstructie in het voormalige achterhuis is eveneens goed behouden.

