

Nunspeet, Stationslaan 32-34

Villa

1900 Gemeentelijk monument

De villa werd in 1900 gebouwd in een bouwstijl die invloeden vertoont van de chaletstijl. Hoewel het pand één architectonische eenheid vormt, heeft het vanaf het begin bestaan uit twee woningen. Het linker woonhuis op nummer 34 was daarvan het rijkst gedetailleerd. De woning op nummer 32 was eenvoudiger van opzet.

Het pand is gebouwd op een samengestelde plattegrond en bestaat uit twee hoofdmassa's die ruwweg samenvallen met de opdeling in twee woningen. Het woonhuis nummer 34 is opgetrokken vanuit een T-vormig grondplan en bestaat uit twee bouwlagen en een zolder, onder zadeldaken. Aan de linker voorzijde bevindt zich een serre.

Het woonhuis nummer 32 heeft een rechthoekige plattegrond en bestaat uit één bouwlaag en een zolder, onder een afgeknotte kap met voor- en achterschild.

Het dak van de villa is gedekt met gesmoorde kruispannen. De gevels zijn opgetrokken in rode baksteen en hebben een gepleisterde plint. Bij de restauratie en reconstructie in 2006 – 2007 is de zeer rijke detaillering die verloren was gegaan weer teruggebracht. Het betreft onder meer de overstekende daklijsten voorzien van windveren met ajourwerk, een fraaie serre met daarboven een overdekt dakterras en persiënnes aan de ramen. De hoofdvorm van de villa is vrijwel volledig bewaard gebleven. Enkele fraaie elementen, waaronder de dubbele voordeur voorzien van siersmeedwerk en de segmentbogen boven de vensters, waarvan de boogvelden zijn gevuld met mozaïektegels alsmede een deel van de T-vormige, met een drieruit bovenlicht ingedeelde vensters zijn nog oorspronkelijk.

Ook het interieur bezit nog een groot aantal originele onderdelen, zoals de geornamenteerde stucplafonds, binnendeuren, de witmarmeren vloer in de hal en een samengesteld balkenplafond met geprofileerde sleutelstukken op de begane grond.

