

Gemeentelijk monument, Veelhorsterweg 11 Nunspeet

- Adres: Veelhorsterweg 11 Nunspeet
- Bouwjaar: 1900
- Architect: onbekend
- Bouwstijl: neoclassicistische stijl (baksteenarchitectuur)
- Bouwtype: woonhuis/bedrijfspan

Opmerking: bescherming betreft enkel het hoofdhuis. Enkel het exterieur is beschreven.

Omschrijving

Dit woonhuis uit omstreeks 1900 is qua uiterlijk geïnspireerd op een van de kleinere Nederlandse buitenplaatsen uit de 18^e en 19^e eeuw. Het agrarische complex bestaat uit een voorhuis met een wellicht na-oorlogse schuur, geplaatst tegen de achtergevel. Deze gepotdekselde schuur valt buiten de bescherming, evenals drie loodsen uit de tweede helft van de twintigste eeuw: twee ten zuidwesten en één ten noordwesten van het hoofdhuis.

Het huis ligt aan de Veelhorsterweg 11 waar langs de zuidelijke grens van het perceel een sloot loopt. Uit de topografische kaarten van begin twintigste eeuw kan niet goed worden geconcludeerd wanneer eventuele schuren op het perceel plaats maakten voor dit woonhuis. De locatie ligt namelijk precies op de overlap tussen twee kaarten. Op de kaart uit 1933 is wellicht het voorhuis te zien en de kaart van 1957 toont de huidige situatie.

Het huis bestaat uit één bouwlaag en heeft een mansardedak dat is gedekt met een detonerende bitumineuze bedekking (bovenste schild) en dakpanprofielplaten. De gevels zijn opgetrokken in baksteen dat in kruisverband gemetseld is. Deze in neoclassicistische stijl gebouwde woning is vrij sober gehouden. De voorgevel is symmetrisch van opzet. De entree is in het midden geplaatst met een tweeruits bovenlicht en links en rechts hiervan zijn twee schuiframen geplaatst met een vierruits onderdeel en een tweeruits bovendeel. Een blind fries (onderdeel van de bakgoot) sluit de gevel af. Het exterieur van deze woning is gaaf behouden: het houtwerk, de kozijnen en ramen, zijn authentiek.

Het boeren erf zorgt tezamen met de boeren-buitenplaats voor een grote ensemblewaarde met historisch kenmerkende fruitbomen, een solitaire beuk en windsingel. Er is sprake van een historische erfinrichting.

